

YÜZYILIN KAPIŞMASI!



VS.

**MARVEL
COMICS**

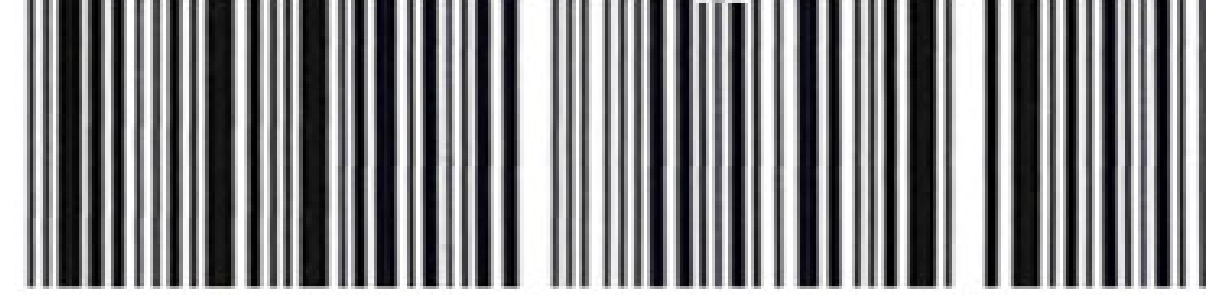
#4



JURGENS

..TCCT.. ÇİZGİROMAN
OKUYUN OKUTTURUN

tcctakimi.blogspot.com



**MÖZ • GLINT • NİRENG
DAVID • JURGENS • CASTELLINI • RUBINSTEIN • NEARY**



VS



RAUND DÖRT

YAZAN:

PETER DAVID

(RON MARZ'a teşekkürler)

ÇİZEN:

CLAUDIO CASTELLINI & DAN JURGENS

(sayfa 1-8 ve 17-24)

(sayfa 9-16 ve 25-32)

ÇEVİRİ:

MÖZ

BALONLAMA:

GLINT

KAPAK:

NİRENG

ÇİNİLEYEN:

PAUL NEARY & JOSEF RUBINSTEIN

(sayfa 1-8 ve 7-24)

(sayfa 9-19 ve 25-32)

(SEAN HARDY'e teşekkürler)

KALİGRAFİ:

BILL OAKLEY

RENKLENDİREN:

GREGORY WRIGHT

BASKIYA HAZIRLAYAN:

DIGITAL CHAMELEON

YARDIMCI EDITÖR

JOE ANDREANI & CHRIS DUFFY

EDITÖR:

MARK GRUENWALD & MIKE CARLIN

Dövüşler sizin oylarınızla belirlenecek.

En sevdiğiniz kahramanın dövüşü kazanmasını istiyorsanız

tcctakimi.blogspot.com adresine *gelin* ve *oyunuzu kullanın*.

"AMALGAM:

ALAŞIM. ÇEŞİTLİ ELEMENTLERİN BİRLEŞİMİ YA DA KARIŞIMI.

"HYENA:

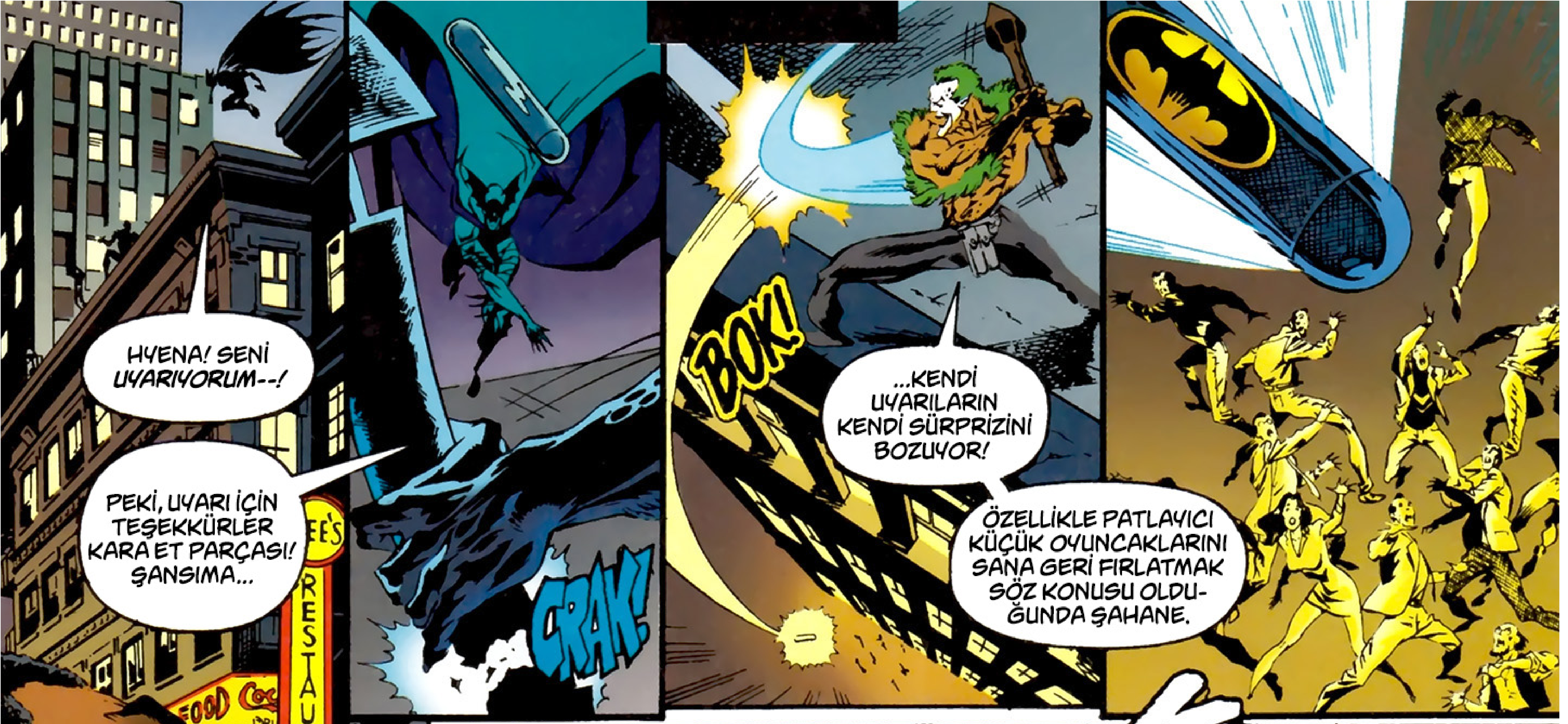
ASYA VE AFRIKA'DA YAŞAYAN, SIRTLANGİLLER FAMILİYASINA MENSUP ETOBUR MEMELİ. KUVVETLİ ÇENESİ, KISA ARKA BACAKLARI VE KALIN TÜYLERİ İLE BİLİNİR.

"DARK CLAW:"

...AMERİKAN MİRASI SÖZLÜĞÜ'NDE YER ALMAYAN DARK CLAW, EŞSİZ VE TANIMLANAMAZDIR...

...VE PEK ÇOĞU BÖYLESİNİ TERCİH EDER.





HYENA! SENİ
UYARIYORUM--!

PEKİ, UYARI İÇİN
TEŞEKKÜRLER
KARA ET PARÇASI!
ŞANSIMA...

...KENDİ
UYARILARIN
KENDİ SÜRPRİZİNİ
BOZUYOR!

ÖZELLİKLE PATLAYICI
KÜÇÜK OYUNCAKLARINI
SANA GERİ FIRLATMAK
SÖZ KONUSU OLDU-
ĞUNDA ŞAHANE.



CEPTE
HÂLÂ BİR İKİ
SÜRPRİZ KOZUMUZ
BULUNDUĞUNU
FARK ETMİŞSİNDİR,
HYENA!

SÜPER ASKER!



KENDİMİ
"KORKU" İLE
ÖZDEŞLEŞTİ-
REBİLİRİM.

"EĞLENCELİ"YE
İSE PEK KAFAMIN
BASTIĞI SÖYLE-
NEMEZ.

İSMİNİ KORKUYLA
HAYKIRMALARI
NE EĞLENCELİ
DEĞİL Mİ?

KENDİ ANLAMSIZ
ÇATIŞMALARININ
PEŞİNDELER...

...HEPSİ DE
ETRAFLARIN-
DAKİ GERÇEK
SAVAŞTAN
BİHABER.

YANILMIŞTI.
YAŞLI GARDİYAN
ARTIK YANILMIŞ
OLDUĞUNU
BİLİYORDU.

EVRENLERİN
KAYNAŞMASININ
KARDEŞLERİN İŞİ
OLDUĞUNU
ZANNETMİŞTİ.

DEĞİLDİ.

SAVAŞLARIN SONUCUNDA,
EVRENLERDEN BİRİ
PARÇALANMA VE SİLİNİP
GİTME TEHDİDİ İLE KARŞI
KARŞIYA GELMİŞTİ...

FAKAT KOZMİK
GARDİYANLAR... LIVING
TRIBUNAL VE SPECTRE...

HER ŞEYİ
BİR ARADA
TUTMUŞLARDI.

SON ANDAKİ ÇABALARI
BİR TÜR EVRENLER-ARASI
ALAŞIM YARATMIŞTI...

...VE KARDEŞLER
BU DURUMDAN
HIÇ DE MEMNUN
DEĞİLLERDİ.





...NEREDEYİM
BEN?!

ZİHNİ KENDİNİ KAPATMAK
ÜZEREYKEN...

...KENDİNİ KORUMA
İÇGÜDÜSÜYLE...



...GÜÇLERİ DEVREYE
GİRER... VE KENDİLİ-
ĞİNDEN, ACCESS...



GERİ
DÖNDÜM!
BAŞARDIM!
BEN--

TANRIM! NE OLDU
SANABÖYLE?

DERT
EDECEK BUNCA
ŞEY VARKEN,
GÜZELLİK YARIŞ-
MASI ONLARDAN
BİRİ DEĞİL.

İYİ DİNLE
EVLAT: SÜPER
ASKER VE CLAW'I
BURAYA ÇEKMEK
İÇİN KADERİN
AĞLARIYLA
OYNADIM...

...SPEC VE
TRIB'İN DE
YARDIMLARIYLA
TABİ...

AMA ARTIK İŞ
SENDE BİTİYOR.
ELİMDEN GELEN
HER ŞEYİ YAPTIM
SAVILIR.





AMA NASIL
YAPTIĞIMI BİLMİ-
YORUM. HİÇ BİR
KONTROLÜM
YOK Kİ--!

"YAPTIM SAYILIR"
DERKEN... ŞEY,
İŞTE KALANI.

HOŞÇA KAL,
EVLAT. BU ARADA...



...ADIM MORTY.
TANIŞTIĞIMIZA
MEMNUN OLDUM.

BU DA NE?
BİR PATLAMA...

...AMA... SESSİZ?



KRASH!

AHA!
POTANSİYEL
BİR REHİNE!



HEY!
SISKA!

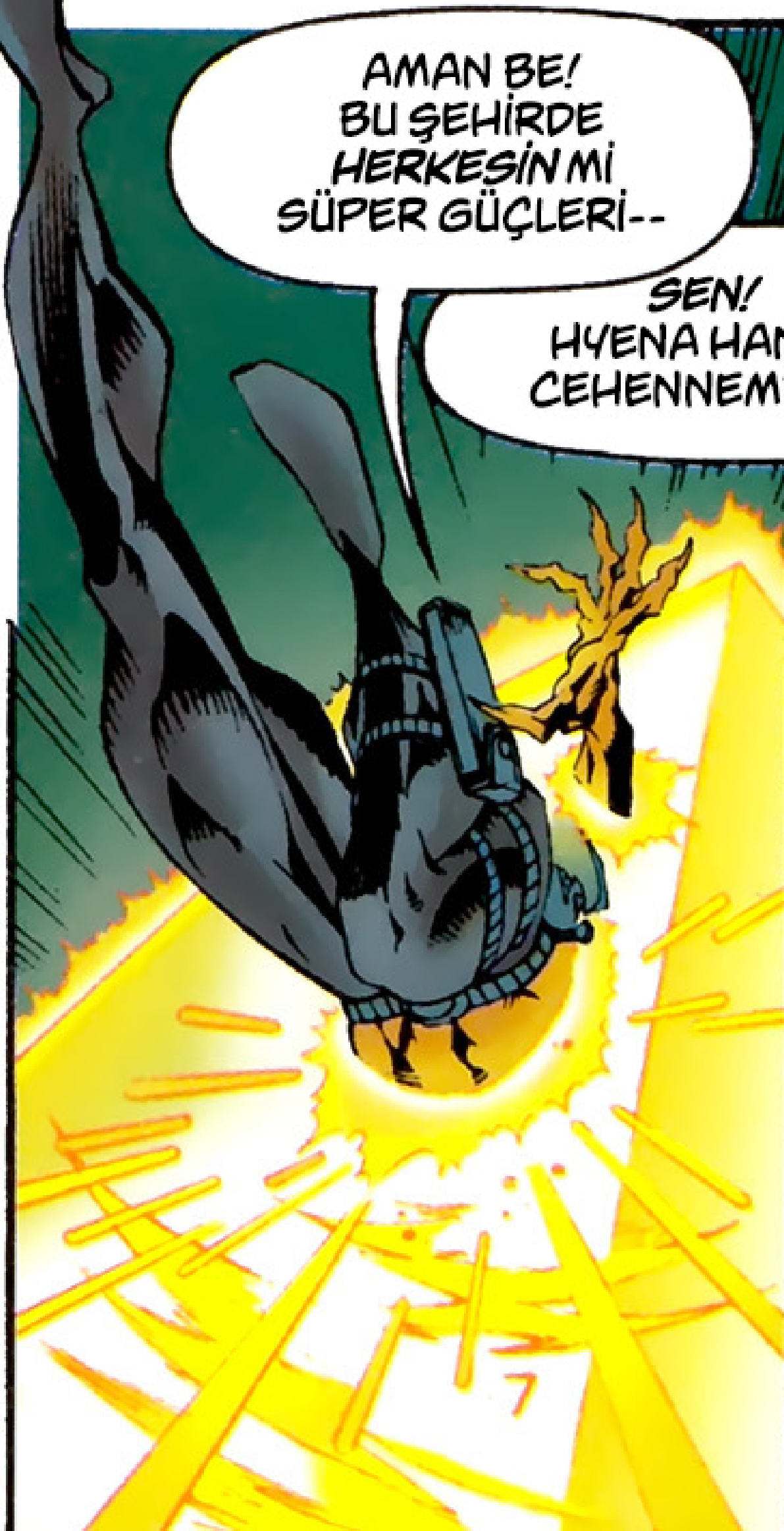
BAY PATATES
KAFA, BU TARAF
BAK!

BAK, ÇOCUK,
BİRİLERİNİN DİKKATİNİ
ÇEKMEK İÇİN GENELLİKLE
BU KADAR ÇOK
ÇABALAMAM!



DEFOL.

HA? BU IŞIK
GÖSTERİSİ DE
NE AYAK--?



AMAN BE!
BU ŞEHİRDE
HERKEŞİN Mİ
SÜPER GÜÇLERİ--

SEN!
HYENA HANGİ
CEHENNEMDE?



ÖNEMİ YOK.
HİÇBİR ŞEYİN
ÖNEMİ YOK.



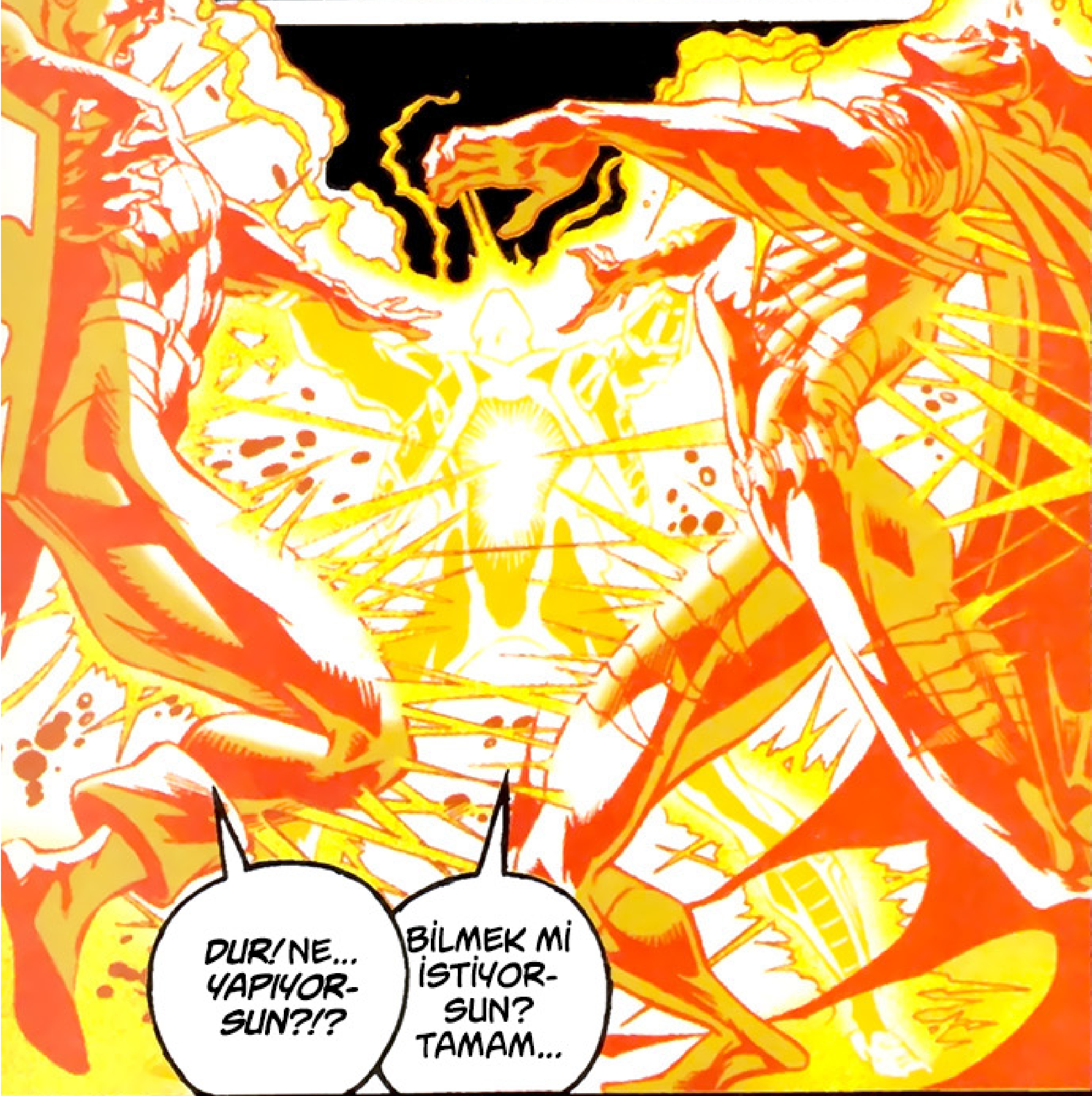
BİZİM İÇİN ÖNEMİ
VAR, OĞLUM. ÇÜNKÜ
BİZLER SUÇLULARIN
KAÇMASINA GÖZ
YUMACAĞI TIPLER
DEĞİLİZ...

HAYIR,
DEĞİLSİNİZ. ÖYLE
TIPLER DEĞİLSİNİZ.
SİZLER ÖRNEK
TIPLERSİNİZ...

...VE BEN DE
SİZLERİN İÇİNE KRİSTAL
KIRINTILARINI SAKLADIM...
REALİTE KARDEŞLERİ-
NİN PARÇALARINI...



...SİZLERİ YARATAN
ORJİNAL EVRENLERİN
TEK KALINTILARINI!
DR. STRANGEFATE'İN
ARADIĞI BUYDU.



DUR/NE...
YAPIYOR-
SUN?!?

BİLMEK Mİ
İSTİYOR-
SUN?
TAMAM...



"SPECTRE VE LIVING TRIBUNAL'E
SİZİN İÇİNİZDEKİ GÜÇE ERİŞİM İZİNİ
VERİYORUM... VE BUNU EVRENLERİ
ESKİ HALİNE GETİRMEK İÇİN
KULLANIYORUZ.

"DİĞER BİR
DEYİŞLE..."

"IŞIK..."



"...OLSUN!!"



OLUŞTUĞU KADAR ÇABUK VE KESİN BİR ŞEKİLDE... DİĞER İKİSİNİN BİR ALAŞIMI OLAN EVREN PATLAYARAK İKİYE AYRILDI.

ACCESS, KASIRGADA KALMIŞ BİR DAL PARÇASI GİBİ, ACIMASIZCA DARBE ÜSTÜNE DARBE ALIYORDU. AKLINDAN O ANDA GEÇMEKTE OLAN DÜŞÜNCENİN SON DÜŞÜNCESİ OLACAĞINA İKNA OLMUŞTU.

VE ÜZERİNE HÜSRAN ÇÖKTÜ...

...ÇÜNKÜ ÇOK BANAİ BİR DÜŞÜNCEYDİ.

...TANIDI...

O SOKAK...
AYNI LANET
SOKAK... O KADAR
GINA GELDİ Kİ...

BİZE İSE PİYON
OLMAKTAN GINA GELDİ.

NASIL OLDU
DA KENDİMİZİ
BURADA
BULDUK?

OLDU!
İŞE YARADI!
EN AZINDAN...
KİSMEN.

BİRLİKTE VAR
OLAN EVRENLERE
GERİ DÖNDÜK. BİR DE
AYIRABİLİRSEK...

SIRASIYLA
GİDELİM.
DİĞERLERİ
NEREDE?

EMİN
DEĞİLİM.

GERÇEKTEN,
TEKRAR ETME-
YE BİLE DEĞ-
MEVECEKTİ.

VE SONRA,
ŞAŞIRTICI
ŞEKİLDE
DURULDU-
ĞUNDA...

KÖSTEBEK VE EMRİNDEKİLERİN KAFASI MUAZZAM KARIŞMIŞ DURUMDAYDI. DOĞA TARAFINDAN KÖR, KOŞULLAR TARAFINDAN SARHOŞ EDİLMİŞ HALDEYKEN, ANLADIKLARI BİR TEK ŞEY VARDI...

...VE O DA BİR TEHDİTTİ.

KÖSTEBEK. DEMEK, SEN DE BU DELİLİKTEN SAĞ ÇIKTINHA?

SENİNELDE EDECEĞİNDEN DAHA BÜYÜK BİR BAŞARI BU, HULK!

BU MAĞARA HOŞUMUZA GİTTİ... VE KANIMCA SENİN BURAYI TERK ETMENİ UYGUN DÜŞER!

HEMEN!

OO, ÖYLE Mİ DÜŞÜNÜYORSUN?

PEKİ MADEM...

BU FİKRE BİR ÇEYREKLİK ÖDERİM.



EN BÜYÜK
SİLAHIMIZI
GETİRİN!

OOO,
EN BÜYÜK SİLAHINIZ!
KOCAMAN BİR TABANCA!
BEN DE EN BÜYÜK SİLAHINIZ
İNANILMAZ DERECEDE
TAHMİN EDİLEBİLİR
OLMANIZ ZANNEDİ-
YORDUM!

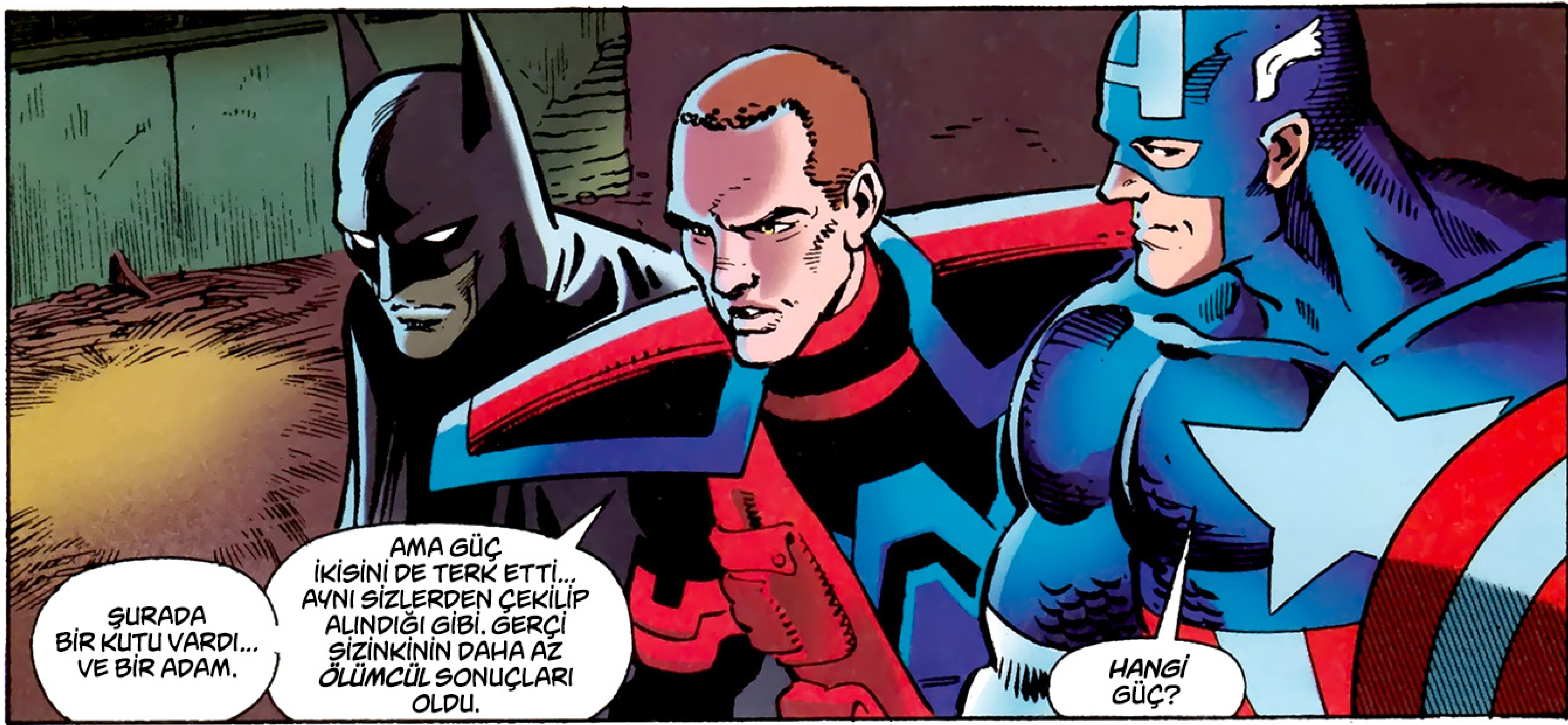
PEKÂLÂ!
BU YETERİNDEN
FAZLA OLDU
ARTIK!

BU YER BİR
MESLEKTAŞIMA AİT...
O YÜZDEN DERHAL BOŞAL-
TIRSANIZ MEMNUN
OLURUM.



BAK İŞTE,
GÖRMekten MUTLU
OLACAĞIMI HiÇ TAHMİN
ETMEDİĞİM BİRİSİ!





ŞURADA
BİR KUTU VARDI...
VE BİR ADAM.

AMA GÜÇ
İKİSİNİ DE TERK ETTİ...
AYNI SİZLERDEN ÇEKİLİP
ALINDIĞI GİBİ. GERÇİ
SİZİNKİNİN DAHA AZ
ÖLÜMCÜL SONUÇLARI
OLDU.

HANGİ
GÜÇ?



BU. SON KALINTISI BU.
UFAK BİR PORSİYONUNU...
BİR KESİTİNİ... BENİM ELDE
TUTTUĞUM, EVRENLERİN
ÇEKİRDEK GÜCÜ.

ONU, SİZ İKİNİZİ İÇİNE
GÖMMÜŞTÜM... SAKLAMAK İÇİN...
TAM EVRENLERİN YOK OLMAK
ÜZERE GÖRÜNDÜĞÜ ANDA.
SONRA, SERSERİNİN YARDIMIYLA
BİR YERE... ARADA BİR YERE...
SIÇRADIM.

KARDEŞLERİN
VAR OLMADIĞI,
ONLARIN DIŞINDA
KALAN BİR YERE.



TEKRAR ORTAYA ÇIKTIĞIMDA,
KUYRUĞUMA YAPIŞMIŞ BİR BÜYÜCÜ
YARI-TANRI VARDI VE--

EVLAT, NEDEN
BAHSETTİĞİN HAKKINDA
HİÇBİR FIKRİMİZ OLMA-
DIGININ FARKINDA
MISIN?

ÖNEMİ OLMAYABİLİR. HALEN
BURADA OLDUĞUMUZ GERÇEĞİ, TUHAF
DENGEMİZİN ONARILDIĞININ İŞARETİ...
EVRENLERİMİZ BULAMAÇ OLMAK
YERİNE BİRLİKTE VAR OLUYOR.

BU HÂLÂ
SAVAŞTAYIZ
ANLAMINA
MI GELİR?

BU ARADA, BİR EVREN UZAKLIKTA,
YAN KOMŞUDA, KOZMİK ORANLARA
SAHİP VARLIKLAR TESPİTLERİNİ
KARŞILAŞTIRIYORDU...

ORTAYA ÇIKAN
ENERJİLER KİLİT OYUNCULARI
ESKİDEN OLDUĞUNDAN FARKLI
ÇEVRELERE VERLEŞTİRDİ.

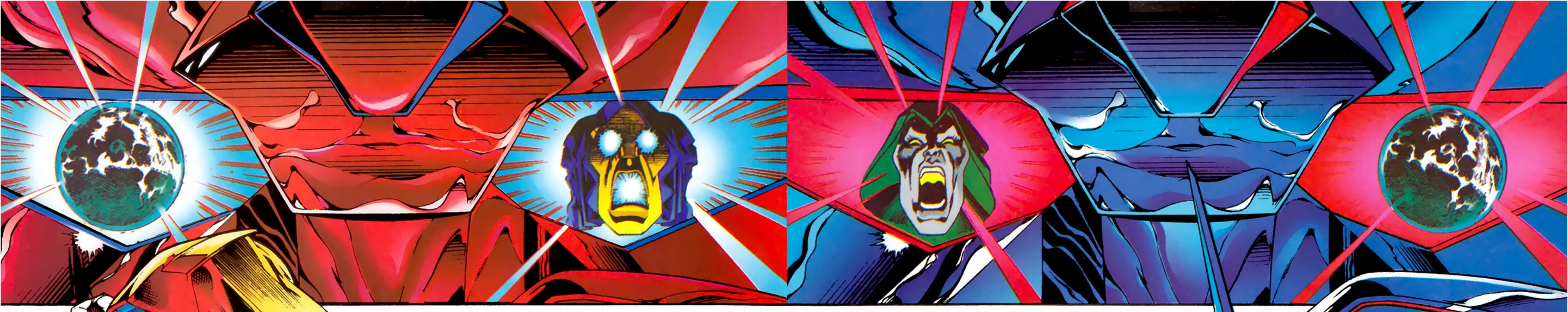
EVRENLERİMİZ KISA
SÜRELİĞİNE GÜVENDE...
HALEN AYRI AYRILAR... FAKAT
ÜST ÜSTE BİNMEYE DEVAM
EDİYORLAR!

FAKAT VAR OLMALARI
BİLE MUCİZEDEN AŞAĞI
KALIR BİR ŞEY DEĞİL.

SADECE KAÇINILMAZ OLANI
ERTELEDİK. KARDEŞLER UZLAŞTI-
RILMALI... KARDEŞLER BİRARADA
VAR OLMAYA GÖNÜLLÜ OLMALI...
KARDEŞLER...

KRAKOOOM!

KARDEŞLER...
SINIRLI
OLMALI...



VAROLUŞU BOYLUNCA, SPECTRE
PEK ÇOK ŞEYDE USTA OLMUŞTU.
UZAY VE ZAMAN, TANRISAL GÜÇ...

FAKAT AZ ÖNCE KARDEŞLERİN
RUH HALİ İÇİN YAPTIĞI YORUMLA,
YENİ BİR ŞEYDE DAHA USTALIK
KAZANMIŞTI.

HAFİFE ALMA.

HİÇ KİMSENİN TANIK OLMADIĞI
BÜYÜKLÜKTE GÜÇLER SALIVERİLMİŞ...

...SPECTRE VE LIVING TRIBUNAL
HUŞU İÇİNDE KALMIŞTI.





AZ BİRAZ
DAHA BEKLEMEN
GEREKECEK.

EE, NE
DÜŞÜNÜYORSUN,
DOMUZCUK? BELKİ
DAILY PLANET'İ SATMAYA
İKNA EDEBİLİRİM
SENİ, HA?

MİSAL...
HEMEN?



SAYI. ONA
BORCUM VAR VE
YİNE, TAKDİRİBEN
GÖRMEDİM.

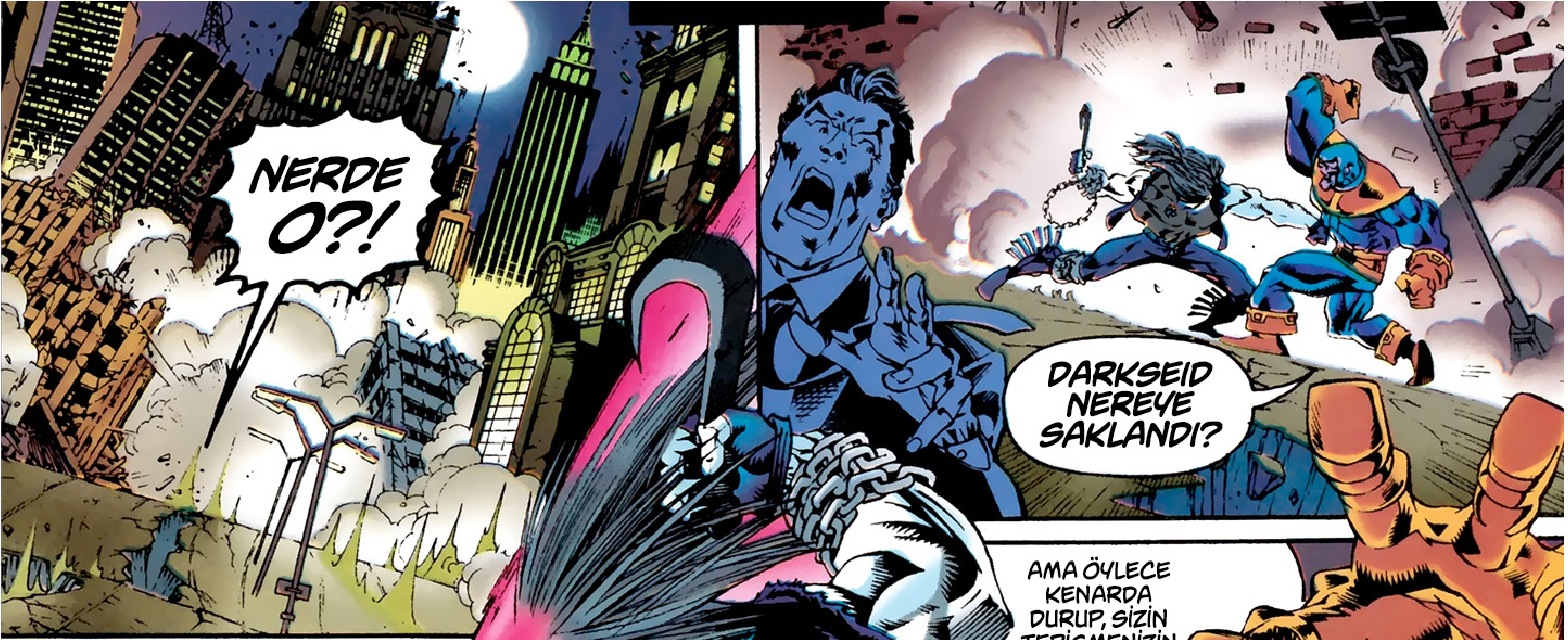
HOŞ
KOSTÜM.



VENEDİK...

ROBIN VE JUBILEE'NİN
ORAYA NASIL GELDİKLERİNE
DAİR HİÇ FİKRİ YOKTU...

...VE UMURLARIN-
DA DA DEĞİLDİ.



NERDE
O?!

DARKSEID
NEREYE
SAKLANDI?

AMA ÖYLECE
KENARDA
DURUP, SİZİN
TEPİŞMENİZİN
ŞEHİRİ MASUM
İNSANLARIN
BAŞINA YIKMASINI
SEYREDEMEM.



UNHHH!

VE NEDEN
VAKTİMİ SENİN
GİBİ APTALLARLA
HARCIYOR?

LOBO'YA
YAPTIKLARINI
UMURSADIĞIMI
SÖYLEYEMEM,
THANOS.

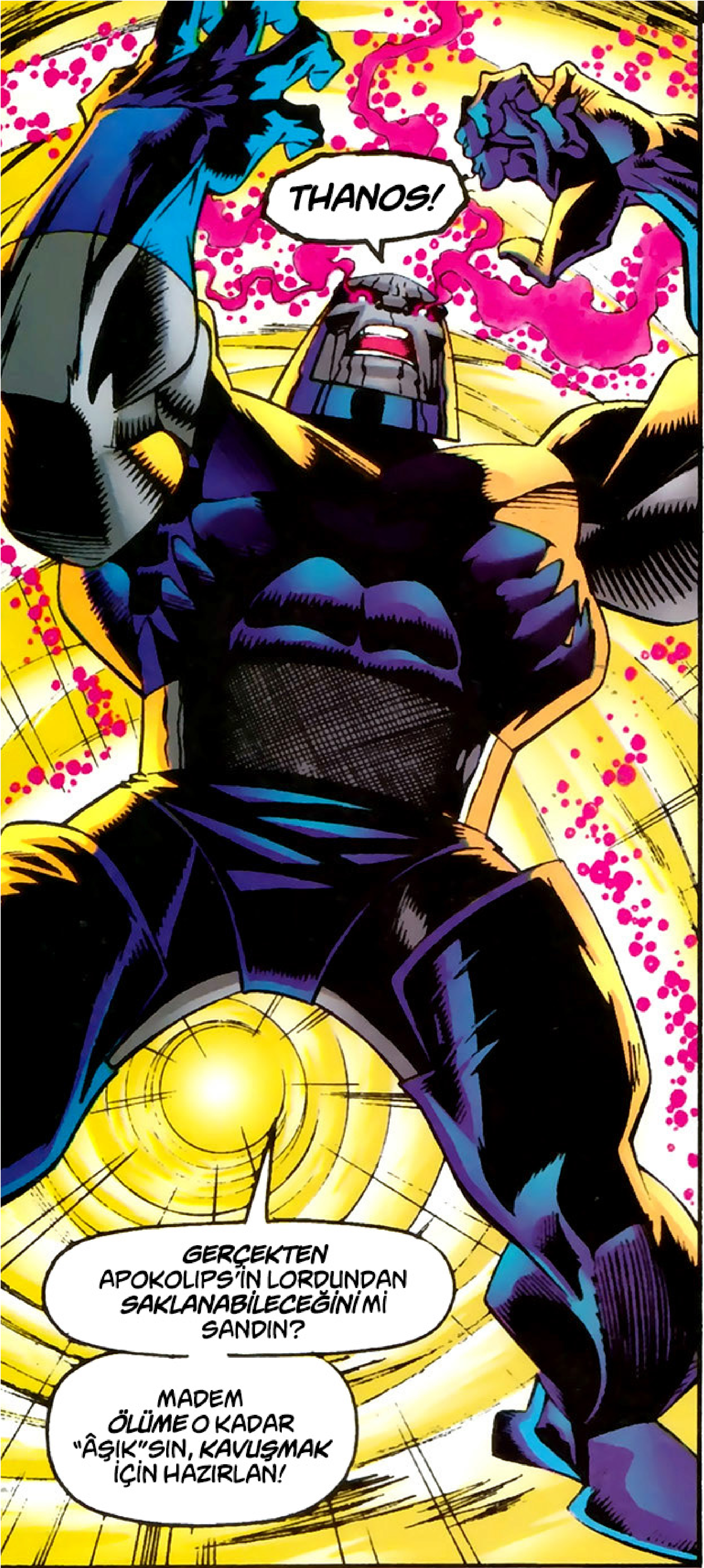


CEHENNEMDE
SOĞUK BİR GÜN
GEÇİRMEYEN SENİN
YARDIMINA İHTİYACIM
OLMAZ, SENİ ÇİROZ
BASTICH!

AŞAĞI
KESİMLER EPEY
BİR SERİNLEMİŞ
DEMEK Kİ!

"AŞAĞI KESİMLER"
HA? SALAK! BU YER-
KÜRE ZATEN HERKES
İÇİN YETERİ KADAR
CEHENNEM!





THANOS!

GERÇEKTEN
APOKOLİPS'İN LORDUNDAN
SAKLANABİLECEĞİNİ Mİ
SANDIN?

MADDEM
ÖLÜME O KADAR
"ÂŞIK" SIN, KAVUŞMAK
İÇİN HAZIRLAN!



BU ARADA,
CENTRAL
PARK'TA...

...DAHA ÖNCE
BİRBİRLERİNİN
BOĞAZINA GÖNÜL-
SÜZCE SARILMIŞ
OLANLAR...

...HER NE KADAR
GELİP GEÇİCİ
OLSA DA...



...İTTİFAK KURARAK
BEKLENMEDİK VE
KUTLU BİR FERAH-
LAMA YAŞIYORDU.



ODİNİÇİN!
ASGARDİÇİN!

DİZ ÇÖKÜN VE
TESLİM OLUN!

İHTİRAS
SAHİBİSİN, BUNU
SEVDİM.

ONU YOK
EDECEĞİM,
AMA SEVDİM.

DİRENİŞİN
AHMAKLIK
OLDUĞUNUN SANA
GÜZELCE VURGU-
LANMASI GEREK-
TİĞİ AŞIKÂR.

BUYUR,
ÖYLEYSE!

YİRMİ BLOK
ÖTEDE CAMLAR
TUZ BUZ OLDU.

ON MİL ÖTEDE HAYVA-
NAT BAHÇESİNDEKİ
HAYVANLAR KÜKREDİ.

DÜNYANIN
ÖBÜR UCUNDA
ÇOCUKLAR
ÇİĞLİK ATARAK
UYANDILAR...

...SONUNCUSU SIK
RASTLANAN BİR
DURUMDU, EĞER Kİ
BİR SAVAŞIN
İÇİNDE VARSA--



BU ÖKÜZLER
BİZİM FİNAL SAVA-
ŞIMIZIN ÖNÜNDE
GEÇİCİ ENGELLER-
DEN BAŞKA BİR
ŞEY DEĞİL!

--DARKSEID!
SENİ UNUTTUM
SANMA!

ÇEKİCİM...
NEREDE...?



BURADA.



TEŞE--

...



BEKLE.
NASIL
OLDU--?



VE SONRA...
NİHAYET...
NİHAYET...

...BAŞLADI.



YA DA DAHA
DOĞRUSU...

...BİTTİ.



OL... OLDUĞUNU
DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEY...
OLUYOR MU?

DOĞRU.
GÖKYÜZÜ...

...KANIYOR.

ONLARI
DURDURMAK
ZORUNDAYIZ!

HAYATTA OLMAZI!
ANLAMİYOR MUSUN?
BUNLAR OLANA KADAR, HİÇBİR
TANRIYA YA DA TANRILARA
İNANMAZDIM... ŞİMDİ KALKIP
BAZILARIYLA TARTIŞMAMI
MI İSTİYORSUN?!

KAFAYI YEMİŞ
OLMALISIN!

SEN SADECE BİZİ
ORAYA GÖTÜR.
GERİSİNİ BİZ
YAPARIZ.

DOĞRU, KAY ÖZGÜVEN'Dİ, DE

TAMAM, TAMAM... ŞU
ÜRKÜTÜCÜ BOŞ GÖZ
YUVARLARINI BAŞKA
TARAF A ÇEVİR AMA
OLUR MU?

BUNA
PİŞMAN
OLACAĞIM.

BİR AN İÇİN, BATMAN VE KAPTAN
AMERİKA HİÇBİR ŞEY HİSSETMEDİ...
VE SONRA...

VE ÖNLERİNDE, ZİHİNLERİNİN
KAVRAMAYA ELVERDİĞİ KADARINI
GÖRDÜLER. YÜZ YÜZE OLDUKLARI
GERÇEKLİĞİN, YA DA GERÇEK-
DİŞİLİĞİN, EN ÇIPLAK, EN
YALIN HALİ.

...HİSSETMEYE
BAŞLADILAR.

ARA YERDEVİZ.
COĞRAFI OLARAK
BİR YER DEĞİL BU...
DAHA ZİYADE BİR
BİLİNÇ HALİ.

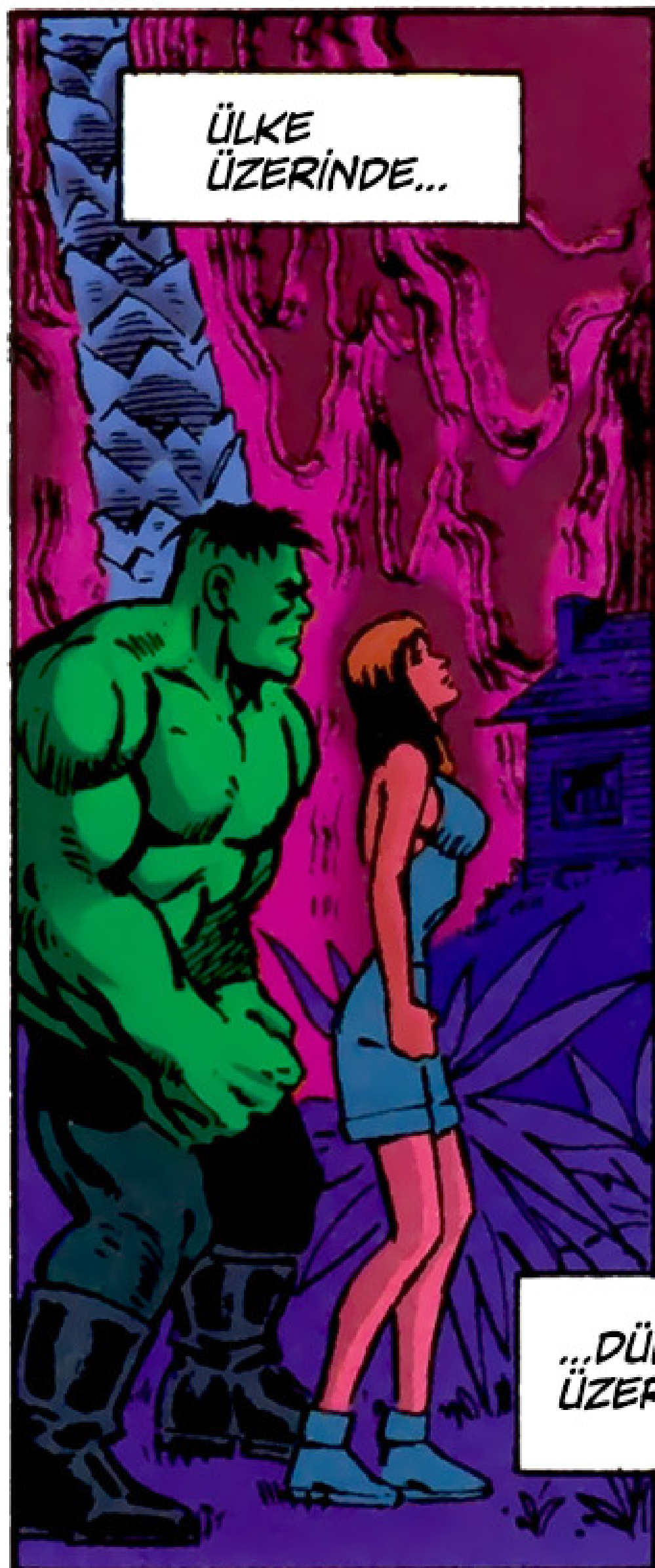
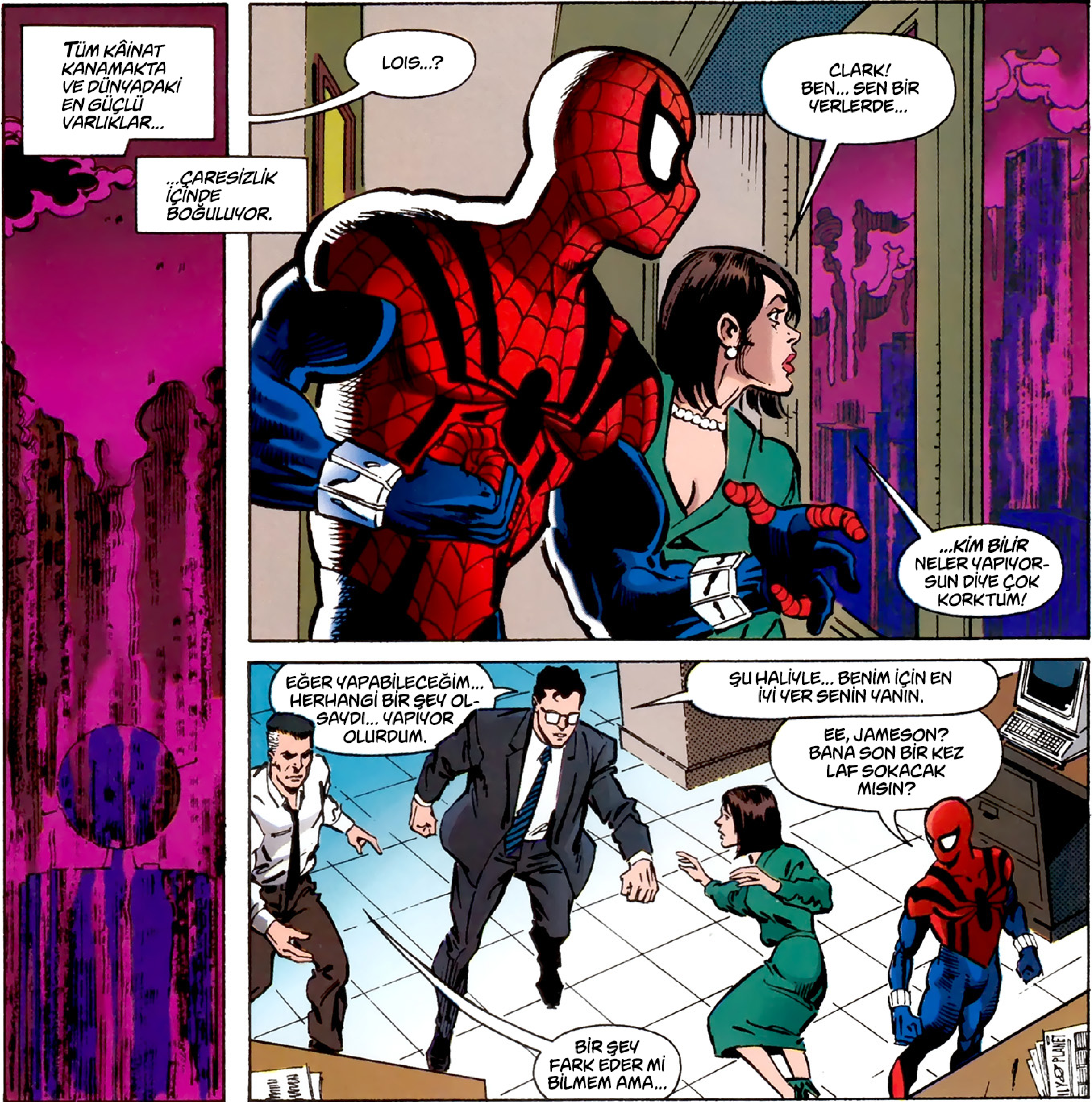
ANLAMİYORUM...

"İRKSAL BELLEK" TABİRİNİ
BİLİR MİSİN? BAZI DÜŞÜNCELER
VE KORKULAR O KADAR
KÖKLEŞMİŞTİR Kİ HERKESTE
VARDIRLAR HANI? YA DA
HİÇ DEJA VU YAŞADIN MI?

ŞEV... İŞTE
BURASI TUM O
ŞEVLERİN GELDİĞİ
YER.

YANI, GERÇEKTEN
OLUYOR... AMA HEPSİ
ZİHNİMİZDE.

BİR
SEBEPTEN
ÖTÜRÜ, BUNDAN
RAHATSIZLIK
DUYMUYORUM.





KILIÇLARIN
ÜZERİNDEKİ
BENEKLER...
ONLAR...?

AYNEN. SPECTRE VE LIVING
TRIBUNAL. KARDEŞLERİ ALIKOYMAYA
ÇALIŞIYORLAR. ARTIK NE KADAR
FARK YARATABİLİRLERSE.

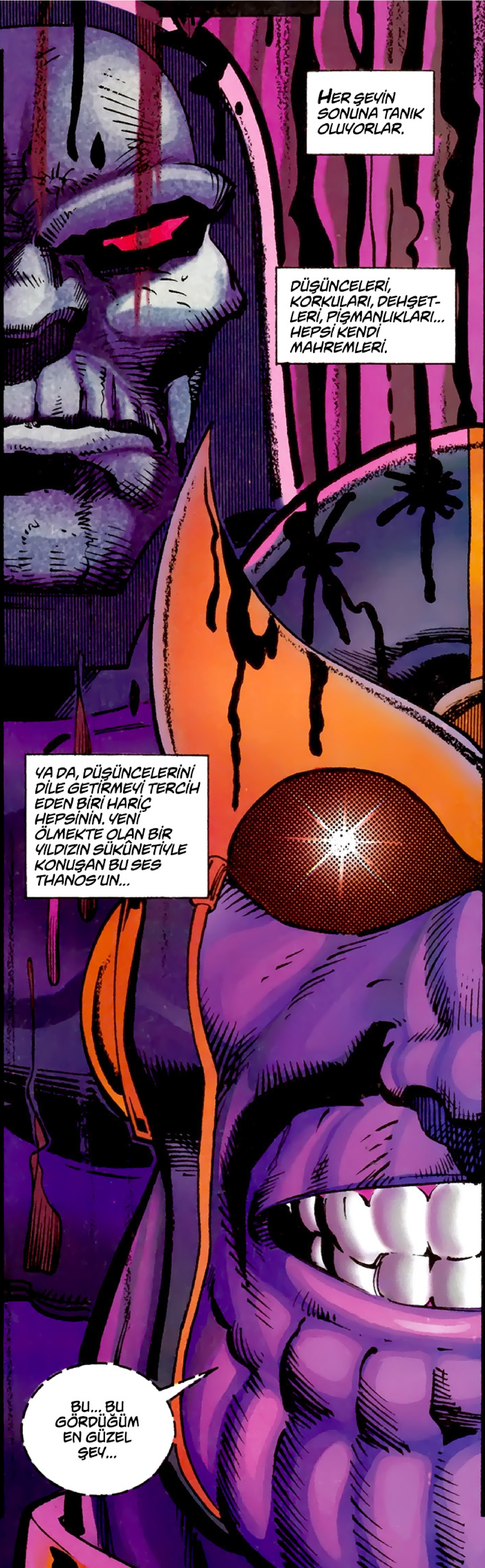
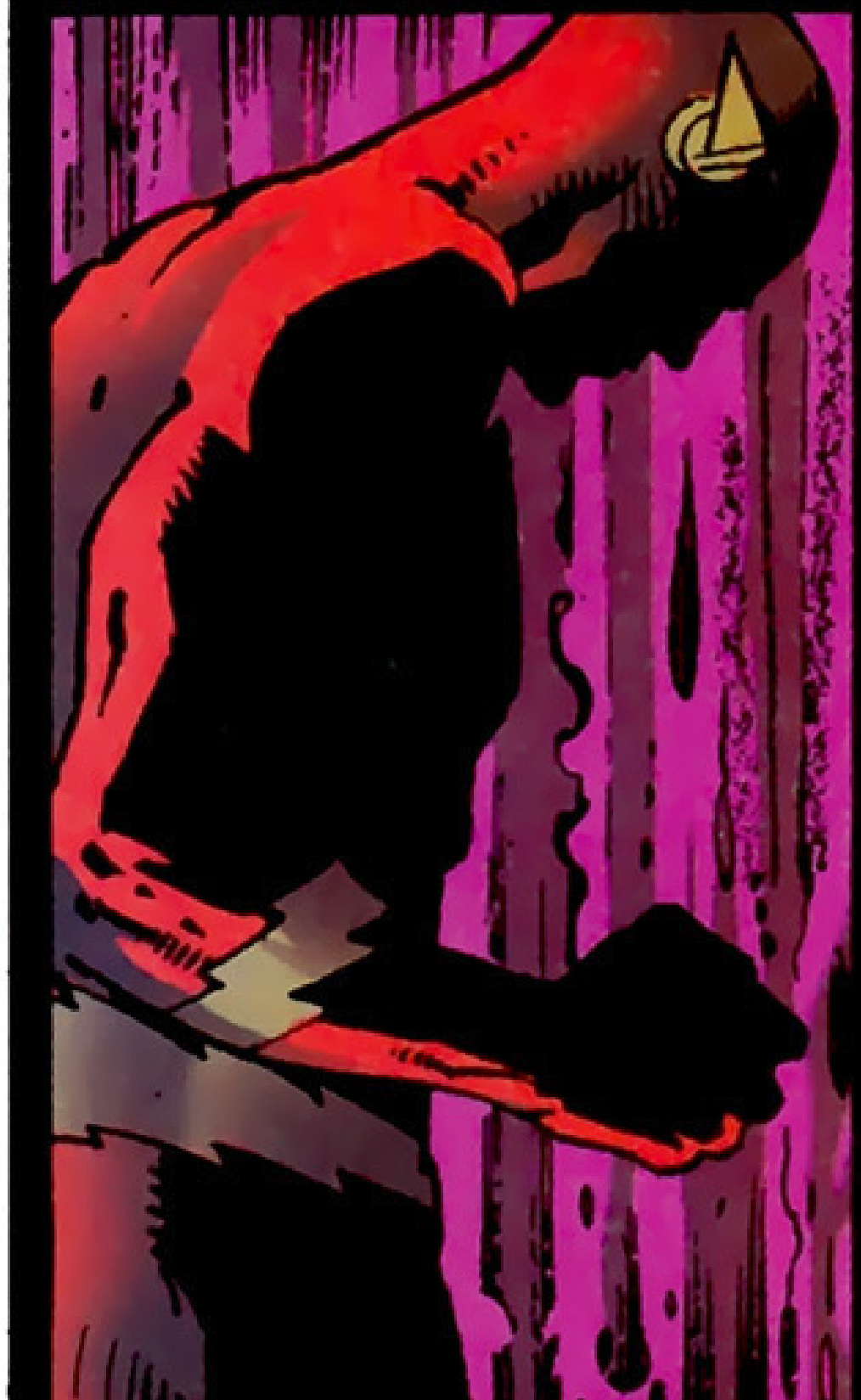
BİZ... BİZİM GERİ DÖNÜP
BİR ORDU TOPLAMAMIZ
GEREK...

SPECTRE,
MİLYAR TANE
ORDUDAN DAHA
GÜÇLÜDÜR VE NELER
BECEREBİLDİĞİNİ
GÖRÜYORSUN.

VE DİYORSUN Kİ
TÜM BUNLAR BİR
TÜR KOZMİK
"RUH HALİ".

TEMELDE,
EVET.

PEKÂLÂ.
ÖYLEYSE, RUH
HALİMİZİ DEĞİŞTİR-
MEMİZ GERE-
KİYOR.

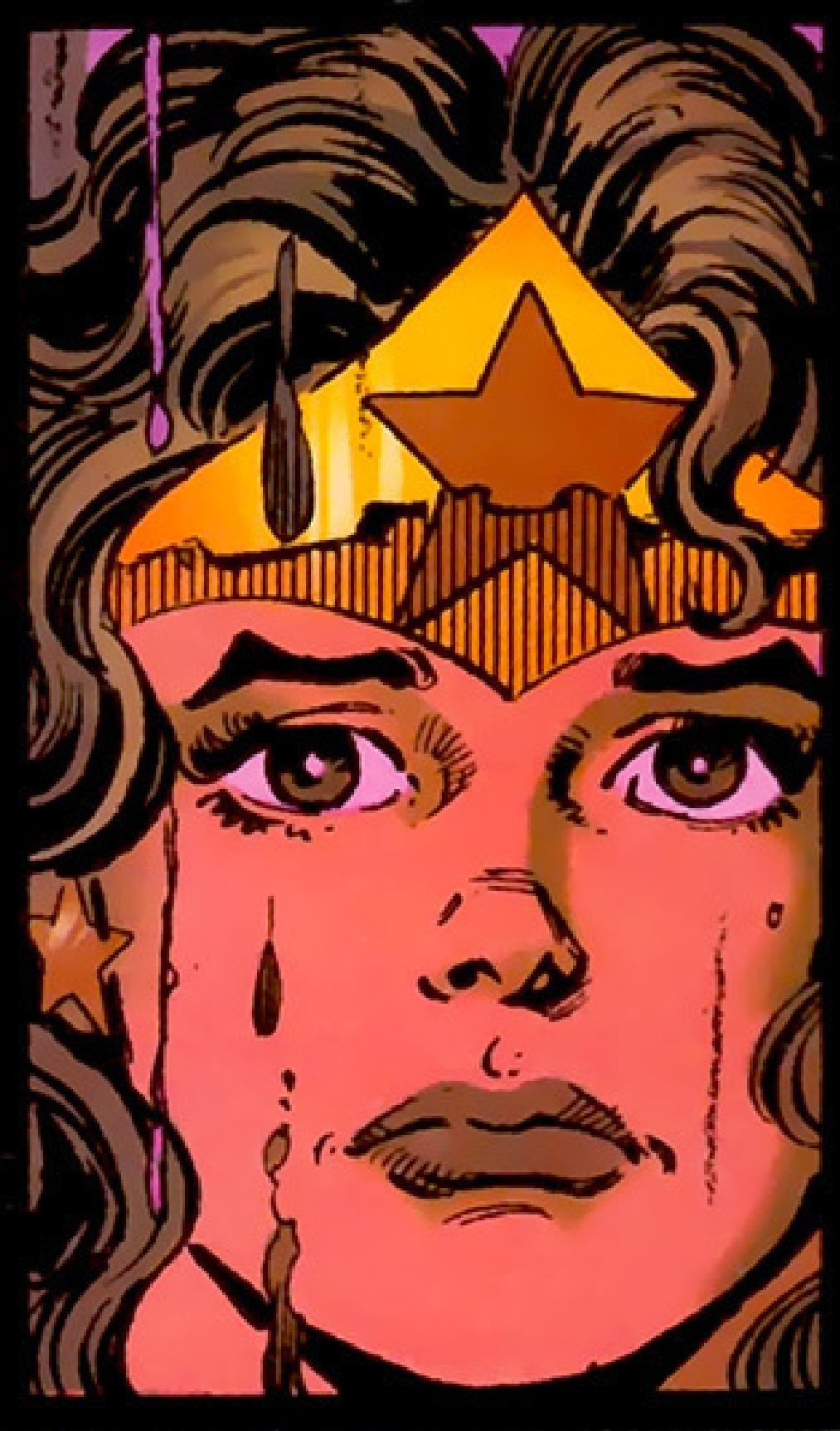


HER ŞEYİN
SONUNA TANIK
OLUYORLAR.

DÜŞÜNCELERİ,
KORKULARI, DEHŞET-
LERİ, PIŞMANLIKLARI...
HEPSİ KENDİ
MAHREMLERİ.

YA DA, DÜŞÜNCELERİNİ
DİLE GETİRMİYİ TERCİH
EDEN BİRİ HARİÇ
HEPSİNİN. YENİ
ÖLMEKTE OLAN BİR
YILDIZIN SÜKUNETİYLE
KONUŞAN BU SES
THANOS'UN...

BU... BU
GÖRDÜĞÜM
EN GÜZEL
ŞEY...



ÇEVRELERİNİ SARAN GERÇEKLİĞİN
GERÇEK-DİŞİLİĞİNDE, BATMAN VE
KAPTAN AMERİKA, KARDEŞLERİN
ARASINI YAPMAK İÇİN ATILDILAR.

FANİLERİN GÖZÜNDE SIKLIK-
LA SIRADAN BİR ÖLÜMLÜDEN
FAZLASI OLMUŞLARDI.
FAKAT BURADA...

...SADECE TAVIR
SAHİBİ TOZ
ZERRECİKLE-
RİVDİLER.

BAĞIRDILAR.
TALEP ETTİLER.
VALVARDILAR.

VE EN
NİHAyetİNDE...

...YENİLDİ-
LER.

İNSANOĞLU DÜNYAYA
GELDİĞİNDEN BERİ,
MÂNÂSIZCA KENDİ KENDİNİ
YOK ETMEYE ÇABALAMIŞTI.

VE BU SON ANDA,
BATMAN VE KAPTAN
NEDENİNİ ANLADILAR.

ZİRA KARDEŞLER DE,
NİHAyetİNDE, KENDİLERİ
İÇİN BENZER BİR AMAÇ
GÜTMÜŞLERDİ.

EN DERİN ÖZLERİ
İKİYE YIRTILIRKEN,
FANİ KAHRAMANLAR
ÇİĞLİKLERİ İÇİNDE
KALDI VE HAYATLARI
FİLM ŞERİDİ GİBİ
GÖZLERİNİN ÖNÜNDEN
GEÇMEYE BAŞLADI.

VE AYNI
ZAMANDA DA...

...KARDEŞLERİN
GÖZLERİNİN
ÖNÜNDEN.

VE GÖR-
DÜLER...

EBEVEYNLERİNİN
VURULARAK
ÖLDÜRÜLMESİNE
ŞAHİT OLAN
ÇOCUĞU... İNTİKAM
YEMİNİ EDİŞİNİ...

ÖMRÜNÜ,
FEDAKÂRCA,
KENDİNİ KORU-
YAMAZ DURUMDA
OLANLARI KORU-
MAYA ADAYIŞINI...

YIKIK BİR RUHUN
HİÇLİĞİNDEN ÇIKARIP
BİÇİMLENDİRDİĞİ
KARANLIK GARDİYANI
VE DİĞERLERİNİN YANINDA
SAVAŞA KATILIŞINI...

PEK ÇOK BENZERİ
OLSA DA... ARALARINDA
DAİMA EŞSİZ KALIŞINI
GÖRDÜLER.

VE
BİR DE...

RUHU HEVESLİ FAKAT
BEDENİ ZAVIF BİR GENÇİ...
BÜYÜK BİR KÖTÜLÜKLE
SAVAŞABİLMEK İÇİN
KENDİNİ DENEYLERE
KOBAY OLARAK
SUNUŞUNU...

KAVGASININ ONU
ONLARCA YIL İLERİYE,
KENDİSİNE DAHA DA
FAZLA İHTİYAÇ DUYAN
AMA BUNU İTİRAF ETMEYE
DAHA DA AZ RAZI OLAN,
HAŞİN VE GÜVENSİZ BİR
DÜNYAYA TAŞIYIŞINI...

YENİ DÜŞMANLAR
EDİNİŞİNİ... YENİ
DOSTLAR KAZANIŞINI...

PEK ÇOK BENZERİ
OLSA DA... ARALA-
RINDA DAİMA EŞSİZ
KALIŞINI GÖRDÜLER.



KARDEŞLER BİRBİRLERİNE
BAKTILAR... SANKİ İLK KEZ
BİRBİRLERİNİ GERÇEKTEN
OLDUKLARI ŞEKLİYLE
GÖRÜR GİBİ.

ASIRLAR...
ÇAĞLAR
GEÇTİ...

...KARDEŞLER YAVAŞ
YAVAŞ İDRAK ETTİLER Kİ,
GERÇEKLİĞİN TAMAMINI
KAPSAYAN KENDİLERİ...

...EN KÜÇÜK
BİLEŞENLERİNDEN
BİLE DAHA KÜÇÜK
HALE GELMİŞTİ.

VE MİLYAR KERE
MİLYAR YIL SONRA,
KARDEŞLER...

...BİLİNEN VE
BİLİNMEYEN
TARİHTE İLK KEZ...

...KONUŞTULAR.

VE AYNI ŞEYİ
SÖYLEDİLER.

İYİ İŞ
ÇIKARMIŞ-
SIN.

MİLYAR KERE
MİLYAR YIL GERİ
SARILDI.

DENGELER
ONARILDI.

EVRENLER
TEKRAR AYRIŞTI.

DAILY PLANET

HER İKİ DÜNYANIN SÜPER
VARLIKLARI DA NELER
OLUP BİTTİĞİNİ TAM OLARAK
ANLAYABİLMİŞ DEĞİLDİ.

BAZILARININ UMURUNDA DEĞİLDİ,
ÇÜNKÜ KURTULUŞLARINI KUTLA-
MAKTAN ZİYADE KAYIPLARI İÇİN
YAS TUTUYORLARDI.

TANRILARLA BİR
ARAYA GELMİŞ
BAZILARI CEVAP-
LAR ARIYORDU.



TANRI OLAN
BAZILARININ
VERECEK HİÇBİR
CEVABI YOKTU.

KENDİLERİNİ HÜKÜMDAR
SAYAN BAZILARI
"KRALLIK"LARININ ASLINDA
NE KADAR SINIRLI OLDUĞU
HAKKINDA DÜŞÜNÜYORDU.

VE İKİSİ...

...İKİSİ GERÇEĞİN
SOLUK BİR PARILTISINI
HATIRLIYOR... VE TEVAZU
DUYUYORDU.

VE TÜM GERÇEĞİ
BİLEN BİR KİŞİ
VARDI.

KARDEŞLERİN,
YARATTIKLARININ
YARATICILARINI
AŞTIĞINI İDRAK
ETMELERİ
GERÇEĞİNİ...

BİLİYOR... VE HEPSİNİ
REDDEDİYORDU.

ZİRA KENDİNİ HEP
GERÇEĞİ ARAVAN BİRİ
OLARAK GÖRMÜŞTÜ.

...VE DAHA
PEK ÇOĞUNU...

EĞER ONU BUL-
DUYSA, HAYATININ
ARTIK BİR AMACI
YOKTU.

BÖYLECE, ARAYIŞ
UĞRUNA ÖDÜLÜ
REDDETTİ. ÇÜNKÜ
ONUN GÜCÜ ERİŞİM
SAĞLAMAKTI...

...VE EVRENLER
ÇAĞIRIYORDU.

EVRENLER
ÇAĞIRDI-
ĞINDA...

...HANGİMİZ
HAYIR
DİYE BİLİR-
DİK Kİ?

SON

GERÇEK ADI: Ron Marz

TAKMA ADI: Sadece Ron Marz, tamam mı?

KİMLİK DURUMU: Geçersiz

GÜNCEL MESLEĞİ: Çizgiroman yazarı. Green Lantern, Superboy, Batman vs Aliens

ÖNCEKİ MESLEĞİ: Çizgiroman yazarı. Gümüş Sörfçü, "Stormwatch"

DOĞUM YERİ: Kingston, NY

MEDENİ DURUMU: Evli

GENEL HAREKÂT ALANI: NY Woodstock'ta geniş bir dağ evi

GÜNCEL GRUP ÜYELİĞİ: Çarşamba gecesi voleybol ligi

SÜPER GÜÇLERİ: Ebeveyn olduğu halde yazabilmek

GÜÇLERİNİN KAYNAĞI: Aşırı faal hayal gücü

ÖZEL YETENEKLERİ: Bebek bezi değiştirme

SİLAHLARI: Sivri dil ve keskin zekâ

İLK KEZ GÖRÜLME: 17 Kasım 1965

YARATICILAR HAKKINDA YAZARLAR

GERÇEK ADI: Peter David

TAKMA ADI: Sherlock, Pad, profesör üretken

KİMLİK DURUMU: Yalnız kendisi biliyor

GÜNCEL MESLEĞİ: Yazar. AQUAMAN, SUPERGİRL, INCREDİBLE HULK,

"Space Cases" (Cumartesileri Nickoledon'da)

ÖNCEKİ MESLEĞİ: Marvel Comics doğrudan satış müdürü, komi

DOĞUM YERİ: Fort meade, MD

MEDENİ DURUMU: Evli

GENEL HAREKÂT ALANI: İnsanlığın bilinçaltı

GÜNCEL GRUP ÜYELİĞİ: Amerika yazarlar birliği, çizgiroman profesyonelleri derneği

SÜPER GÜÇLERİ: 1 metre yarıçapındaki herkesin kendisine borcu olduğunu zannetmelerini sağlayan mutant gücü

GÜÇLERİNİN KAYNAĞI: Kalbinin saflığı

ÖZEL YETENEKLERİ: Klavye ile dakikada 110 kelime yazabilir

SİLAHLARI: Pompalı tüfek gibi bir ağız

İLK KEZ GÖRÜLME: 23 Eylül 1956

Hem tanıdık hem de
yeni kahramanlar
yeni bölümler
mücadele ediyor...

Umalım ki, bu
mücadelelerde galip
gelmeye uğraşırken...

...henüz idrak
edemediğimiz
daha destansı
bir savaşı
kaybediyor
olmayalım...

CLARK?
BİR DAKİKAN
VARSA...

GERÇEK ADI: Dan Jurgens

TAKMA ADI: Babiş diye seslenince de bakar

KİMLİK DURUMU: Halka açık

GÜNCEL MESLEĞİ: TeenTitans'da yazar/çizer. Superman'de yazar.

ÖNCEKİ MESLEĞİ: Superman'de çizer. Jla ve Sensational Örümcek Adam'da yazar/çizer

DOĞUM YERİ: Ortonville, MN

MEDENİ DURUMU: Evli

GENEL HAREKÂT ALANI: Twin Cities bölgesindeki donmuş topraklar üzerinde kurulu yalnızlık kalesi

Güncel Grup Üyeliği: Bruce avenue all-stars

Süper Güçleri: Başını belaya sokma, editörleri deli etme

GÜÇLERİNİN KAYNAĞI: Ağır dozda kafein ve çizgiroman sektöründeki müthiş heyecan

Özel Yetenekleri: Grafik tasarım, radyo spikerliği

SİLAHLARI: #2 kurşun kalem

İLK KEZ GÖRÜLME: 27 Haziran 1959

YARATICILAR HAKKINDA ÇİZERLER

GERÇEK ADI: Claudio Castellini

TAKMA ADI: Yok

KİMLİK DURUMU: Geçersiz

GÜNCEL MESLEĞİ: Çizer. GÜMÜŞ SÖRÜÇÜ: DANGEROUS ARTİFACTS

ÖNCEKİ MESLEĞİ: FANTASTİK DÖRTLÜ UNLIMITED. COSMIC POWERS

UNLIMITED. İtalya'da : "Nathan never"ın yaratıcılarından biri ve "dylan dog"un eski çizeri

DOĞUM YERİ: Roma, İtalya

MEDENİ DURUMU: Bekâr

GENEL HAREKÂT ALANI: Roma, İtalya

GÜNCEL GRUP ÜYELİĞİ: Bilinmiyor

SÜPER GÜÇLERİ: Karakalem sihirbazı

GÜÇLERİNİN KAYNAĞI: John Buscema, Neal Adams ve John Romita'nın eserlerinden aldığı ilham

ÖZEL YETENEKLERİ: Ressam, heykeltıraş, vinil kiti sevdası

SİLAHLARI: Dinamik çizim tarzı

İLK KEZ GÖRÜLME: 3 Mart 1966

...büyük
çoğunluğunda
farklılıklarımızı
asıp bağlar kurduk;
ogrenmeye başladık...

GERÇEK ADI: Joe Rubinstein

TAKMA ADI: "Joe Kubert tanrısıdır"

KİMLİK DURUMU: Halka açık

GÜNCEL MESLEĞİ: Superman'de çinici

ÖNCEKİ MESLEĞİ: Ömrü boyunca bir işi olmadı ama bir sürü çizgi roman çiniledi.

DOĞUM YERİ: Breslau, Almanya

MEDENİ DURUMU: Gergin bekleyiş içinde

GENEL HAREKÂT ALANI: Doğrudan George Pratt'a bağlı (harbiden!)

GÜNCEL GRUP ÜYELİĞİ: Hadassah'ın genç cumhuriyetçileri

SÜPER GÜÇLERİ: Ayda dört kitap çinileyecek dayanıklılık

GÜÇLERİNİN KAYNAĞI: On iki çakra

ÖZEL YETENEKLERİ: Portre ressamı

SİLAHLARI: Evet alayım, sağ olun

İLK KEZ GÖRÜLME: Haziran 1958

YARATILGILAR HAKKINDA ÇİNİLEYENLER

GERÇEK ADI: Paul Neary

TAKMA ADI: Aslında Paul Neary zaten takma adımdır.

KİMLİK DURUMU: Sonsuz sabır, Tarz ve zeka sahibi ve çok hızlı çinileme yapabilen birisi olarak biliniyor.

GÜNCEL MESLEĞİ: X-Men/Brood

ÖNCEKİ MESLEĞİ: Süpermarkette raf yerleştirici, metalürji mezunu, çizer.

DOĞUM YERİ: Bournemouth, İngiltere

MEDENİ DURUMU: Evet

GENEL HAREKÂT ALANI: Bu sırada, çok da uzak olmayan bir yerlerde...

GÜNCEL GRUP ÜYELİĞİ: Britanya yakışıklı çiniciler topluluğu

SÜPER GÜÇLERİ: Tam en kötü anda telefonda aranma becerisi

GÜÇLERİNİN KAYNAĞI: Tam olarak söylemesi zor, ama bir tür yin ve yang meselesi olarak sınıflandırabilirim... bilirsiniz işte, önemsiz masum emekçiler olarak bizler, doğal evrenin esas görkemine kıçımızı yaslayınca... şey, sanırım çoğunlukla bir parça kör talihten kaynaklanıyor.

ÖZEL YETENEKLERİ: Gri çizgileri siyaha dönüştürme

SİLAHLARI: Ufak sıska keçeli kalemler

İLK KEZ GÖRÜLME: Geçen ay, geçen sene, geçen yarım asır

Türkçe Çizgi roman Çeviri Takımı

http://tcctakimi.blogspot.com

Şubat 2014

tcctakimi.blogspot.com

